

Kaico

参加型アートプロジェクト

丹後地域に眠っているマテリアル(資源)を掘り起こし、町を見つめなおすアートプロジェクト。
丹後地域のマテリアルである「布」と「糸」を使って、それぞれの町が持つ個性を一つの作品に作り上げ、
展示までを参加者の皆さんに体験いただく参加型のプロジェクトです。

プログラム3:
共有編(展示)

町を縫う

プロジェクト参加者により
制作されたテキスタイル
作品を展示します。

会期

2023年10月21日(土) - 11月4日(土)

9:00-16:30

(10/23(月),10/30(月)休館)

会場

ふるさとミュージアム丹後(京都府立丹後郷土資料館)屋外 **観覧無料**

*荒天の場合は展示中止 *ふるさとミュージアム丹後内の展示観覧は入館料が必要です。(一般200円 小・中学生50円)

クロージングイベント 11月4日(土) 14:00-16:00

会場

ふるさとミュージアム丹後(京都府立丹後郷土資料館)屋外広場 *雨天の時はミュージアム本館となりの旧永島家住宅で実施

13:30- 受付開始

14:00- ワークショップ「町を縫うmix」 **参加無料**

作品にある好みの「町の形」を選んでいただき、丹後ちりめんの風呂敷に縫い付けるワークショップです。
出来上がりにKaicoのロゴをプリント(シルクスクリーン)して持ち帰りいただけます。

対象

小学生以上どなたでも(小・中学生は保護者同伴) **定員** 20名程度(要申込み)

ワークショップの
申込みはこちら▶▶
お電話でも受付可



15:00- ラウンドトーク「アートプロジェクトって何だろう?」はどうか?」 **参加無料**

定員

40名程度(申込み不要)

登壇者

西尾美也 筒井章太 白井勇人 谷口実里 新井勝子 武田美貴 甲斐少夜子

鑑賞ツアー

(京都府地域アートマネージャー丹後地域担当:甲斐少夜子のご案内) *申込み不要 正面玄関前集合

10/21(土) 10:00-,13:00-,15:00- 11/3(金・祝) 10:00-,13:00-,15:00- 11/4(土) 10:00-

Kaico[カイク] 丹後地域において、蚕から生成される資源を大切に
してきたことを、なつかしく思い(懐古)、振り返り見る(回顧)こと
で、思いがけない出会い(邂逅)を創造する文化活動。

ふるさとミュージアム丹後では、11/3,4に「あめつちの祭り」も
開催されます。熱気球・フード出店・ライブ演奏もあります。
詳細はこちらからご確認ください▶



アーティストック・ディレクター:西尾美也 クリエイティブリーダー:谷口実里 新井勝子 武田美貴
企画・コーディネーター:甲斐少夜子(京都府地域アートマネージャー丹後地域担当)

協力 | 白井織物株式会社 京都府織物・機械金属振興センター クロスワークセンターMIYAZU こまねこまつり実行委員会 丹後織物工業組合 丹後テキスタイル株式会社
ちりめん街道を守り育てる会 与謝野町織物技能訓練センター roots(京丹後市未来チャレンジ交流センター)

Kaico - 参加型アートプロジェクト

プログラム3: 共有編(展示)

クロージングイベント 11月4日(土)

ラウンドトーク「“アートプロジェクトって何だろう?”はどうだった?’

登壇者プロフィール



美術家

西尾 美也 にしおよしなり

1982年奈良県生まれ。文化庁新進芸術家海外研修員(ケニア共和国ナイロビ)、奈良県立大学地域創造学部准教授などを経て、現在、東京藝術大学美術学部先端芸術表現科准教授。装いの行為とコミュニケーションの関係性に着目したプロジェクトを国内外で展開。ファッションブランド「NISHINARI YOSHIO」を手がける。



株式会社FoundingBase

筒井 章太 つついしょうた

1995年生まれ。北海道滝川市出身。立命館大学人文学部を卒業後、広告代理店に入社。中国支社を立ち上げ20社以上の日本企業の中国進出を支援する。2022年3月FoundingBaseへ入社し、現在は京都府宮津市の「クロスワークセンターMIYAZU」を中心とした関係人口創出事業に従事。*ファッションライター



白井織物株式会社

白井 勇人 うすいはやと

与謝野町生まれ在住。海外メーカーの営業企画職を経て、2019年から実家の丹後ちりめん織元・白井織物にて織り手として働く傍ら、織物職人グループ「たてつなぎ」としても活動。



アーティスト

谷口 実里

たにぐちみさと

1996年宮津市生まれ在住。現在絵画表現を中心にコラージュやパフォーマンス、作詞作曲など多岐にわたって表現活動を行う。



絵描き

新井 勝子

あらいたえこ

与謝野町生まれ在住。絵画、イラスト、チラシ、ラベルデザイン等制作。民族楽器バンド、福知山沖繩三線ゆんたく会、阿蘇陶友会、藤織保存会所属。



デザイナー

武田 美貴

たけだ みき

1980年岡山県岡山市生まれ。京丹後市在住。2003年にデザインユニット、COCHAE 結成。「折紙をもっとポップに!」をキーワードにグラフィック折紙を制作。



京都府地域アートマネージャー
丹後地域担当

甲斐 少夜子

かいさよこ

広島県福山市生まれ。京丹後市在住。2019年より現職。



日本遺産「ちりめん回廊」を散策して発見した「町」の「形」。地域に眠っていた「布」と「糸」を使って「形」を縫い、「町」を表現した作品を展示します。

「町を縫う」出張ワークショップ展開中

丹後地域の各種イベントで「町の形・模様を縫う」を体験できます。

参加
無料

対象 小学生以上どなたでもご参加ください(お住まいの地域外の会場にも参加できます)(申込み不要 短時間の参加でOK 最終受付終了30分前)

与謝野 9月3日(日) 10:00-15:00 ちりめん街道マルシェ

京丹後 9月7日(木) 16:00-19:00 roots
※地域クリエイター・武田美貴さんも参加

京丹後 9月17日(日) 10:00-16:00 こまねこまつり
※美術家で講師の西尾美也さんも参加

宮津 9月20日(水) 16:00-19:00 クロスワークセンターMIYAZU

京丹後 9月21日(木) 16:00-19:00 roots

京丹後 9月23日(土) 11:00-16:30 三津のちいさな芸術祭
伊根 9月23日(土) 11:00-16:00 ぐりマルシェ
※地域クリエイター・新井勝子さんも参加

宮津 9月24日(日) 10:00-16:00 宮津BANPAKU
※地域クリエイター・谷口実里さんも参加

宮津 9月27日(水) 16:00-19:00 クロスワークセンターMIYAZU

京丹後 9月28日(木) 16:00-19:00 roots

京丹後 9月30日(土) 10:00-17:00 タンゴサウナ祭

宮津 10月1日(日) 10:00-15:00 Tango Lohas

京丹後 10月5日(木) 16:00-19:00 roots

宮津 10月7日(土) 10:00-16:00 ふるさとミュージアム丹後(旧永島家住宅)

宮津 10月11日(水) 16:00-19:00 クロスワークセンターMIYAZU

京丹後 10月12日(木) 16:00-19:00 roots

与謝野 10月15日(日) 10:00-15:00 きものでぶらり♪ちりめん街道
※地域クリエイター・新井勝子さんも参加

京丹後 10月18日(水) 10:00-17:00 TANGO TEXTILE EXHIBITION 第74回丹後織物求評会

京丹後 10月19日(木) 10:00-17:00 TANGO TEXTILE EXHIBITION 第74回丹後織物求評会

京丹後 10月19日(木) 16:00-19:00 roots

京丹後 10月20日(金) 10:00-13:00 TANGO TEXTILE EXHIBITION 第74回丹後織物求評会
(既に終了した出張ワークショップも掲載しています)

プログラム・展示会場へのアクセス方法など
詳細はこちら
出張ワークショップ情報は随時更新しています



主催 京都:Re-Search実行委員会(京都府、宮津市、京丹後市、伊根町、与謝野町、海の京都DMOほか)

お問合せ/お申込み 京都府丹後広域振興局 企画・連携推進課(担当:カイ)

E-mail a-08314@pref.kyoto.lg.jp TEL 0772-62-4300(月-木 9:00-12:00 13:00-17:00)

助成 令和5年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

