

# わたしの 宇治トコト

写真ワークショップ

参加者募集

写真ワークショップ参加者が撮影した  
写真作品は後日、宇治市内で展示します



参加無料

開催日

2023年 12月2日(土) 小学校 1~3年生〔保護者同伴要〕

3日(日) 小学校 4~6年生・中学生

16日(土) 高校生以上(一般)

17日(日) 小中学生の親子〔15組〕

各日 12:30 ~ 16:30 \*小雨決行 \*要申込・先着順

場所

宇治市源氏物語ミュージアムおよび宇治市内

主催：京都 Re-Search 実行委員会(京都府、宇治市ほか)

企画運営：MUZ ART PRODUCE

機材協力：キヤノンマーケティングジャパン株式会社

教材協力：KYOTOGRAPHIE

運営協力：宇治写真協会

助成：

文化庁 令和5年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業





千年前に生まれた源氏物語「宇治十帖」を手がかりに、宇治ゆかりの歴史や古典文学を学び、“今ある宇治の魅力”を一緒に探る写真ワークショップを開催します。  
宇治市源氏物語ミュージアムの学芸員や世界で活動する写真家から本格的なレクチャーを受け、ミラーレス一眼カメラを使った撮影に挑戦！過去と現在をタイムスリップしながら、源氏物語の舞台となった宇治の魅力を探しに行きましょう！

写真ワークショップで撮影した写真は、宇治公園などの宇治市内各所で展示します。  
(展示は2024年1月中旬～2月中旬、宇治市内各所で予定)

**開催日・対象【各日程 定員35名(先着順)】※ただし、12月17日は15組限定**

**12月2日(土) 小学校1～3年生〔保護者同伴要〕**

**3日(日) 小学校4～6年生・中学生**

**16日(土) 高校生以上(一般)**

**17日(日) 小中学生の親子〔15組〕**

\*小学校1～3年生は保護者の同伴が必要です。参加はお子様のみとなります。  
\*小学生1～6年生は会場まで保護者が送迎をお願いします。

## タイムテーブル

- **12:30～ 集合・挨拶**  
集合場所: 宇治市源氏物語ミュージアム
- **12:40～ ミュージアム見学・レクチャー**  
● 源氏物語「宇治十帖」について  
講師: 坪内淳仁  
(宇治市源氏物語ミュージアム学芸員)
- **13:25～ レクチャー**  
● 写真の鑑賞と撮影について  
講師: マルグリット・パジェ  
(KYOTOGRAPHIE キッズプログラム統括)
- 室内撮影実習  
講師: 吉田亮人(写真家)
- **14:45～ 休憩**
- **15:00～ 撮影実習(宇治市内各所・徒歩圏内)**  
講師: 吉田亮人(写真家)
- **16:15～ 講評・総括**
- **16:30 終了**

\*タイムテーブルは変更する可能性があります。

## カメラの貸し出しについて

当日はミラーレス一眼カメラを1人1台貸し出します。

\*「小中学生の親子(15組)」コースは、1組2台までの貸し出しとなります。  
\*カメラを扱いますので、特別なサポートが必要な場合は申込フォームにご記入ください。

## お申し込み

フォームからお申し込みください。

申込期限: 2023年11月24日(金) 17:00

\*定員になり次第、締め切ります。  
\*フォーム以外でお申し込みをされたい場合はお電話ください。



<https://qrtn.jp/rmt5wzi>

## 集合場所

宇治市源氏物語ミュージアム

〒611-0021 京都府宇治市宇治東内45-26



## 講師紹介

写真撮影技術レクチャー

**吉田 亮人 よしだ あきひと**

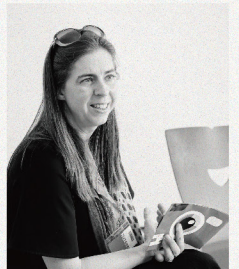
写真家。1980年宮崎県生まれ。京都市在住。滋賀大学教育学部卒業後、タイで日本語教師として1年間勤務。帰国後小学校教員として6年間勤務。2010年より写真家として活動開始。広告や雑誌を中心に活動しながら、「働く人」や「生と死」をテーマに作品制作を行う。国内外での展覧会、出版物を刊行している。写真集出版レーベル「Three Books」の共同代表。日経ナショナルジオグラフィック写真賞2015・ピープル部門最優秀賞など受賞多数。



写真鑑賞・撮影レクチャー

**マルグリット・パジェ**

KYOTOGRAPHIE キッズプログラム 統括。フランス出身。ソルボンヌ(パリ第4大学)で、歴史、ジャーナリズム、コミュニケーション学を専攻した。2005年より日本在住、コミュニケーションとカルチャーメディアーションを専門とし、2014年より京都国際写真祭KYOTOGRAPHIEでPRインターナショナルコーディネーター、2017年からは子供のためのプログラム(ワークショップ、教育マニュアル、学校別コンクール)も担当している。音楽とパフォーマンスのアーティスト集団N'SO Kyotoの共同創設者。



源氏物語「宇治十帖」レクチャー

**坪内 淳仁 つぼうち じゅんじ**

宇治市源氏物語ミュージアム学芸員。平成22年度より宇治市歴史資料館勤務、同27年度より現職。専門は日本近世史。企画展実施のほか、資料を中心とした対話型による小学校でのアウトリーチ(出前授業)や幼児と博物館敷地内の自然や展示資料と一緒に観察しながら探検する「ミュージアム探検」といった博学連携事業のほか、宇治の史跡巡りや手織り、火起こしなどを行う子ども体験型教室「しかぞすむ-生きるいろはを源氏でも-」などの教育普及活動を実施。



詳しくは KYOTOHOOP の「地域展開プロジェクト」ページをご確認ください。

<https://kyotohoop.jp/project/uji2023/>



## お問い合わせ

京都: Re-Search 実行委員会事務局(京都府文化芸術課内)

E-mail [soudan.bungei@pref.kyoto.lg.jp](mailto:soudan.bungei@pref.kyoto.lg.jp)

TEL 075-414-5549(平日9時～17時)

FAX 075-414-4223

## 注意事項

\*撮影実習は屋外で行います。/\*自然災害等の影響によりイベントを中止する場合があります。/\*当日は体調を整えてご参加ください。発熱や咳などの症状がある場合は参加をお控えください。/\*宇治市源氏物語ミュージアム講座室での飲食はお控えください。/\*屋外に出て活動する時間がありますので、防寒に備えた服装でお越しください。/\*雨天の場合、小雨決行となります。雨傘、雨具を各自ご用意ください。